



XXXI COMITÉ SECTORIAL DE CULTURA DE LA UCCI

Andorra la Vella, 21 y 22 de noviembre de 2016

ACTA DE CONCLUSIONES Y ACUERDOS

En la ciudad de Andorra la Vella, los días 21 y 22 de noviembre de 2016, en el marco de las celebraciones de "Capital Iberoamericana de la Cultura 2016", se ha desarrollado la XXXI Reunión del Comité Sectorial de Cultura de la UCCI, con la participación de representantes de las ciudades de Andorra la Vella, Brasilia, Guatemala, La Paz, Lima, Lisboa, Madrid, Ciudad de México, Quito, San José, San Salvador y Tegucigalpa.

En la mañana del 21 de noviembre, tuvo lugar el Acto Protocolar de inauguración del XXXI Comité Sectorial de Cultura de la UCCI, en la sala de Congresos del Comú d'Andorra la Vella, estando presentes el Sr. Marc Pons Martell, Cònsol Menor del Comú d'Andorra la Vella y la Sra. Noemí Sánchez Escuadra, Responsable del Departamento de Programación y Actividades de la UCCI, acompañados por la Sra. María Sebastián de Erice García de la Peña, Ministra Consejera de la Embajada de España en Andorra.

Acto seguido, el Sr. Albert Villaró Boix, Asesor para la Capitalidad Iberoamericana de la Cultura del Comú d'Andorra la Vella, impartió la conferencia "Informe Capital Iberoamericana de la Cultura 2016, una oportunidad para recuperar la capitalidad".

Tras una breve pausa se iniciaron los trabajos del XXXI Comité Sectorial de Cultura con una presentación técnica del programa y la presentación de las personas participantes.

A continuación, se dio comienzo a las presentaciones de las ciudades asistentes conforme al Tema 1: La participación ciudadana como motor para el desarrollo cultural, interviniendo los siguientes participantes:

Patty Bafino Iglesias, Directora de Juventud, Cultura y Participación
Ciudadana del Comú d'Andorra la Vella.
Darío Andrés Zaratti Chevarría, Secretario Municipal de Culturas del
Gobierno Autónomo Municipal de La Paz.
Guzmán Alonso Moreno, Consultor de cooperación y desarrollo, miembro
de la Sección Iberoamericana del Ateneo de Madrid.
María Cortina Icaza, Coordinadora Interinstitucional de la Secretaría de
Cultura de la Ciudad de México.





AL IBEROAMERICANA
DE LA CULTURA
María Adriana Tamariz Valdivieso, Coordinadora del Parque Urbano de Cunandá del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.

Seguidamente se dio comienzo a las ponencias enmarcadas en el Tema 2: La oferta cultural de la ciudad como atractivo turístico, con las intervenciones de los representantes de las siguientes ciudades:

- Eva Roma Llobet, jefa de área de Promoción turística y comercial del Comú d'Andorra la Vella.
- Ione María de Carvalho, Jefa de la Asesoría Internacional de la oficina del del Gobierno de Brasilia, Distrito Federal.
- Suecy Callejas Estrada, de la Secretaría de Cultura del Gobierno de San Salvador.

Para finalizar la primera jornada de trabajo se procedió a realizar las visitas al Centro Cultural La Llacuna, siendo recibidos por los diferentes responsables de las escuelas artísticas del Comú de Andorra la Vella, Centro Histórico de Andorra la Vella y finalmente en la Casa de la Vall y el Consell General fueron recibidos por el Sr. Vicenç Mateu Zamora, Presidente del Parlamento. A las visitas acompañó el Excmo. Sr. Embajador de España, Don Manuel Montobbio de Balanzó.

La segunda jornada de trabajo continuó con la presentación de Lylliam Quesada Carvajal, Jefa del Departamento del Cultura de la Municipalidad de San José, enmarcada en el Tema 2.

Acto seguido se procedió a la presentación de Lisboa, Ciudad Capital Iberoamericana de la Cultura 2017, por parte de la Sra. Catarina Vaz Pinto, Vereadora Municipal de Cultura de la Cámara Municipal de Lisboa.

Igualmente se hizo la presentación de la Candidatura del Sitio del Retiro y el Prado de Madrid como Patrimonio Mundial, por parte de Javier Aguilera Rojas, Consejero Técnico del Área de Gobierno de Cultura y Deportes del Ayuntamiento de Madrid.

Tras una pausa los participantes realizaron un Tour turístico por Andorra, visitando el pueblo de Pal así como la Iglesia románica de Santa Coloma.

Para finalizar las sesiones de trabajo, a lo largo de la tarde se procedió a la presentación de las conclusiones y acta del XXXI Comité de Cultura de la UCCI.

Posteriormente tuvo lugar el Acto de clausura y entrega de diplomas por parte de la Cònsol Major del Comú d'Andorra la Vella, Sra. Conxita Marsol Riart.

Como colofón al Comité y a los actos de Capital Iberoamericana del Cultura de Andorra la Vella, los delegados internacionales asistieron al Acto de





reconocimiento a las asociaciones andorranas que han participado en los actos de la Capitalidad Iberoamericana de la Cultura por parte de la Cònsol Major del Comú d'Andorra la Vella, Sra. Conxita Marsol Riart, y también del Cònsol menor del Comú d'Andorra la Vella, Sr. Marc Pons Martell.

Entre las distintas conclusiones a las que llegaron los participantes, podemos destacar:

- La participación ciudadana es un motor que impulsa el desarrollo de las comunidades, generando propuestas culturales más democráticas y sostenibles.
 Es necesario seguir promoviendo la participación social dentro del modelo de gestión y proveer de las herramientas necesarias para la transformación de realidades.
- Se constata la poca presencia de políticas culturales en la nueva agenda internacional 2030 para el desarrollo sostenible, quedando éstas en un papel subsidiario respecto a las otras políticas incluidas en dicha agenda.
- La cultura está en el sustrato de toda manifestación humana y es factor y motor de primer orden del desarrollo. Que se entienda la cultura de una forma holística.
- Se reivindica el papel protagonista de la cultura y del patrimonio material e inmaterial como generador de turismo y desarrollo económico, preservando la esencia de cada manifestación cultural.
- Entendemos que la cultura es una herramienta eficaz que contribuye a la lucha contra la violencia y los espacios públicos son dinamizadores de la convivencia ciudadana.
- Las políticas culturales deben tener en cuenta la promoción de la historia y los orígenes para reforzar la identidad de la comunidad. Promover, conservar y divulgar el patrimonio cultural son factores claves para el desarrollo.
- Usar los medios de comunicación y redes sociales como herramientas para divulgar la oferta cultura de la ciudad para conseguir un acercamiento a la población más joven.

Con estas conclusiones, las y los participantes quieren dejar constancia de una serie de recomendaciones y acuerdos para las ciudades miembros de la UCCI:





- Instar a la Unión de ciudades capitales iberoamericanas para que a través de su página web <u>www.ciudadesiberoamericanas.org</u> cree un fondo documental sobre la Capital Iberoamericana de la Cultura y Plaza Mayor de la Cultura.
- Instar a la ciudades participantes a que continúen con los trabajos iniciados en esta reunión a través del aula virtual de la UCCI.
- Propone a la UCCI la posibilidad de incluir un módulo de trabajo relativo a cultura, en futuros programas iberoamericanos de formación municipal.
- Apoyar la propuesta de la Ciudad de Lisboa para hacer coincidir la reunión del XXXII
 Comité de cultura de la UCCI, que se celebrará en Lisboa el próximo año, con la
 comisión de cultura de CGLU, generando así un foro de debate sobre políticas
 culturales.
- Felicitar a la ciudad de Andorra la Vella por toda la programación cultural desarrollada durante la Capitalidad Iberoamericana de la cultura 2016.
- Mostrar el apoyo de todas las delegaciones internacionales presentes en el Comité, a la ciudad de Lisboa que ostentará la Capitalidad iberoamericana de la cultura 2017 así como apoyar a la ciudad de Madrid en su candidatura del Sitio del Retiro y el Prado de Madrid como Patrimonio Mundial,

Y, por último, los delegados y delegadas de las ciudades participantes en el XXXI Comité de Cultura de la UCCI agradecen y felicitan a los responsables y funcionarios el Comú d'Andorra la Vella, de la Secretaría General, de la Dirección de Juventud, Cultura y Participación Ciudadana, así como a la Secretaría General de la UCCI, por la excelente organización, desarrollo y atenciones recibidas por las delegaciones internacionales durante las reuniones de trabajo y visitas técnicas realizadas con motivo del Comité. Especialmente reconocen la profesionalidad de los organizadores, quienes con su atención y amabilidad, contribuyeron al logro de todos los objetivos inicialmente propuestos y al éxito de la reunión.





ANDORRA LA VELLA
CAPITAL IBEROAMERICANA
DE LA CULTURA
Se firma por duplicado en la ciudad de Andorra la Vella, a los veintidós días del meside en ciudad de Andorra la Vella de la Vella del meside en ciudad de Andorra la

(Uno de los dos originales, con las firmas de los participantes, se encuentra depositado en los archivos de la Secretaría General de la UCCI en Madrid).

Marc Pons Martell Andorra la Vella

Brasilia

Ione María de Carvalho

Aída María Bocock Figueroa Guatemala

Darío Andrés Zaratti Chevarría La Paz

Luis Martín Victo Bogdanovich

Lima

Guzmán Alonso Moreno Ateneo de Madrid

María Cortina Icaza

María Adriana Tamariz Valdivieso





Quito

Lylliam Quesada Carvajal San José

Jorge Alberto Zelaya Munguía Hércules Tegucigalpa

Noemí Sánchez Escuadra UCCI

Suecy Callejas Estrada San Salvador

Edgardo

Tegucigalpa

Javier Aguilera Rojas

Madrid