

XXII Comité Sectorial de Cultura de la UCCI

Bogotá, 27 al 29 de agosto de 2007

ACTA DE ACUERDOS Y RECOMENDACIONES

En la ciudad de Bogotá entre los días 27 al 29 de Agosto del 2007, se celebró la *XXII Reunión del Comité Sectorial de Cultura de la UCCI*, en el marco de las actividades realizadas con motivo de "Bogotá, *Capital Iberoamericana de la Cultura 2007*". Participaron en la misma los delegados de las ciudades de Asunción, Brasilia, Bogotá, Buenos Aires, La Paz, Lima, Madrid, Managua, México D.F., Montevideo, Panamá, Quito, San José, San Salvador, Santo Domingo, Sucre, y Tegucigalpa.

La ceremonia de inauguración del Comité tuvo lugar en la Biblioteca Luis Ángel Arango, contando con la presencia de la Dra. Martha Senn, Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte de la Alcaldía Mayor de Bogotá, junto con el Dr. Arturo Fernando Rojas, Secretario de Planeación Distrital y Coordinador UCCI y D. Fernando Rocafull, Director General de UCCI. Además, entre otros invitados, se contó con la presencia del Secretario Distrital de Educación, Dr. Francisco Cajiao

La Dra. Martha Senn, durante su intervención subrayó la satisfacción y el gran reto que el reconocimiento como "Capital Iberoamericana de la Cultura, 2007" de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas y, como "Capital Mundial del Libro, 2007" de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, ha supuesto para la Ciudad de Bogotá, galardones que han expuesto internacionalmente el liderazgo del Distrito Capital en la incorporación de la cultura como eje de sostenibilidad del desarrollo humano. La incorporación de la Cultura, como el cuarto pilar de ese desarrollo, junto con los otros tres pilares tradicionales (social, económico y ambiental) contribuyen a la transformación de nuestras ciudades en espacios más humanos, en los que se hace posible el reconocimiento de la diferencia y la reconciliación. La intervención de la Secretaria Distrital de Cultura finalizó con una invitación a conocer los distintos programas culturales desarrollados en Bogotá que han transformado la capital en una ciudad más moderna, internacional, humana, sostenible y atractiva, tanto para quienes viven en ella como para quienes la transitan.

Por su parte, D. Fernando Rocafull, Director General de la UCCI se refirió al trabajo que viene desarrollando la UCCI desde hace veinticinco años, como un organismo internacional que a través de las distintas áreas de actuación y del intercambio de experiencias e intereses, en el ámbito de los trece Comités

Sectoriales que se reúnen periódicamente ha contribuido, mediante la transferencia de conocimientos y proyectos exitosos entre los gobiernos locales iberoamericanos, a la transformación de las ciudades capitales iberoamericanas en auténticos espacios de interculturalidad capaces de asumir el liderazgo que como capitales les corresponde en este siglo XXI. En relación a la Cultura, destacó la importancia que los Comités Sectoriales han tenido en la mejora de la gestión cultural e implementación de programas que nacidos en unas ciudades, se han trasladado a otras con resultados exitosos.

El Secretario Distrital de Planeación, Dr. Arturo Fernando Rojas centró su intervención en la importancia de transformar las ciudades en espacios incluyentes invitando a los asistentes, participantes e invitados, expertos y agentes culturales a trabajar en la elaboración de estrategias y programas que fortalezcan el papel de la cultura en el desarrollo sostenible de las ciudades iberoamericanas y a continuar por la senda de la transformación creativa. Dando por inaugurada la reunión en nombre del Alcalde Mayor de Bogotá, Dr. Luis Eduardo Garzón.

De acuerdo con el programa de trabajo de la reunión, a continuación se presentaron algunas iniciativas culturales realizadas o en proyecto por las ciudades de Buenos Aires, Lima, Madrid, Managua, México, Montevideo, Quito, San Salvador, Santo Domingo Sucre y Tegucigalpa. La mayoría de las intervenciones incidieron en la apuesta por la recuperación de los espacios públicos, la necesidad de dar continuidad a los Planes Estratégicos de las ciudades en materia de gestión cultural y la necesaria participación del sector privado.

Durante la segunda jornada de trabajo, las sesiones se desarrollaron en seis mesas ajustadas a los ejes temáticos de la XXII Reunión fijados en la convocatoria, contando en cada una de ellas con participación de agentes y expertos culturales, así como con representación de las ciudades participantes:

- **Derechos culturales en una perspectiva iberoamericana.**
Busca profundizar el desarrollo político y legislativo de los derechos culturales y atender la necesidad de establecer referentes comunes que hagan visible estos derechos en el ámbito internacional y oriente las políticas públicas culturales en el orden local
- **Iberoamérica intercultural.**
Se dirige a fortalecer escenarios para la interculturalidad que apunten a la construcción colectiva de procesos de reconocimiento, diálogo, visibilización y fortalecimiento de prácticas culturales diversas, de acuerdo

con procedencias, visiones, edades, géneros, etnias y clases sociales, como elementos centrales en el proceso de construcción y fortalecimiento de la ciudadanía y la transformación del Estado para su ejercicio.

- **Comunidades Culturalmente Activas.**

Se orienta a potenciar los procesos de participación para imaginar y construir las ciudades iberoamericanas, como la organización del sector cultural para que sea capaz de generar capital social y económico y hacer de sus agendas culturales un asunto político.

- **Sostenibilidad Cultural.**

Busca desarrollos teóricos y prácticos para la convergencia entre el sector público, los individuos, grupos y organizaciones del sector cultural, el sector empresarial nacional y multinacional y la cooperación internacional con el objetivo común de impulsar la sostenibilidad de la cultura y la sostenibilidad cultural de las ciudades.

- **Paisajes Culturales.**

Propone la cultura como un eje de planificación territorial de las ciudades lo cual involucra promover la defensa de los usos y prácticas del territorio por parte de los grupos sociales como factores determinantes en el desarrollo de las ciudades.

- **Información e indicadores culturales.**

Muchos de los principios de la Agenda 21 no serán posibles si no se avanza en la definición de indicadores de impacto cultural y se construyen sistemas de información fuertes que al mismo tiempo que garantizan el derecho de los y los habitantes a la información cultural, permitan tomar decisiones y posicionar la cultura en las agendas de los gobernantes locales.

Tras las presentaciones de los participantes, cada grupo de trabajo elaboró un documento que incorpora las conclusiones y sugerencias producidas durante el debate, cuyo contenido, con carácter informativo, se adjunta a la presente Acta.

En la tercera jornada de trabajo, los delegados de las ciudades de la UCCI, establecieron los siguientes

ACUERDOS Y RECOMENDACIONES DEL COMITÉ DE CULTURA:

1. Se recomienda y se impulsará, en el ámbito del Comité, la creación de grupos de trabajo especializados, en virtud de los distintos intereses de las ciudades para que, de forma paralela al Comité, avancen, entre reunión y reunión, en el estudio, diseño y aplicación de nuevas propuestas en materia de gestión cultural, como mecanismo de enriquecimiento de nuestro modelo de intercambio de experiencias y conocimientos..
2. Respecto a las candidaturas de ciudades para la designación de *Capital Iberoamericana de la Cultura*, la situación es la siguiente:
 - Capital Iberoamericana de la Cultura 2010: La Secretaría General de la UCCI junto con el Gobierno de la Ciudad de México, estudiarán la posibilidad de formalizar, en una próxima reunión del Comité de Cultura de UCCI la presentación de la candidatura de dicha ciudad.
 - Capital Iberoamericana de la Cultura, 2011: actualmente vacante.
3. Los participantes han recibido con satisfacción la información relativa a Managua, Capital Iberoamericana de la Cultura, 2008, ofreciendo su apoyo para el éxito de las actividades culturales que se desarrollarán con motivo de dicho reconocimiento.
4. Como ejes temáticos a tratar en la XXIII Reunión del Comité Sectorial de Cultura, se sugieren los siguientes:
 - Institucionalización de políticas culturales (métodos, indicadores, etc.)
 - Cultura y Desarrollo Humano
 - Legislación en materia de Patrimonio Cultural
 - Apoyo a la creación
 - Protección y acción cultural en las Áreas Históricas
 - Políticas de eventos
 - Derechos culturales en una perspectiva iberoamericana
 - Responsabilidad social y empresarial en Cultura
5. Se solicita a la Secretaría General de la UCCI incluir un Módulo de Gestión Cultural en las próximas ediciones de los Programas Iberoamericanos de Formación Municipal de UCCI que se desarrollan en Madrid.

6. También, se solicita a la Secretaría General de UCCI que estudie la posibilidad de diseñar un programa de carácter cultural que pueda vincular las distintas iniciativas que desde las ciudades capitales se están desarrollando con motivo de los Bicentenarios de la Independencia de los Países Iberoamericanos. De este modo, con un programa que podría denominarse “Las Ciudades Capitales Iberoamericanas y el Bicentenario”, se podría trabajar en red entre los distintos gobiernos locales de la UCCI.
7. Al mismo tiempo, se recomienda a la Secretaría General promover la creación de un Banco de Experiencias exitosas que garantice la continuidad en el intercambio y transferencia de conocimientos, incluyendo instrumentos de evaluación.
8. Expresar la felicitación a la ciudad de Bogotá por la forma positiva en que está asumiendo la responsabilidad como Capital Iberoamericana de la Cultura 2007, traducida en las diversas actividades culturales organizadas, como “Bogotá, un libro abierto”, “Bogotá, Distrito Cultural”, que reafirman la importancia de la designación por UCCI de una ciudad como Capital Cultural.
9. Los participantes unánimemente, también felicitan a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte; a la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, a la Secretaría de Planeación Distrital, a la Dirección de Integración Regional, Nacional e Internacional, así como a todos los funcionarios y funcionarias de la Alcaldía Mayor de Bogotá que colaboraron en el desarrollo de la reunión, por el excelente trabajo realizado, agradeciendo la hospitalidad y las atenciones recibidas durante su estadía en Bogotá.

Se firma por duplicado, en la ciudad de Bogotá, el 29 de agosto de 2007.

(Uno de los dos originales del Acta, con las firmas de los participantes, se encuentra depositado en la Sede de la Secretaría General de la UCCI en Madrid).