



Foro Iberoamericano de Diplomacia Cultural de las Ciudades y Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible
XXXIV Reunión del Comité Sectorial de Cultura de la UCCI
 Ciudad de Panamá, del 27 al 31 de mayo de 2019

FORO IBEROAMERICANO
 DIPLOMACIA CULTURAL DE LAS CIUDADES
 Y AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

PROGRAMA SEMANAL DE TRABAJO

	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 31
9:00-12:30	PROGRAMA DE FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN GOBERNANZA LOCAL DE LA CULTURA Y AGENDA 2030	COLABORATORIO INTERCIUDADES 2030 LAS PERSONAS	COLABORATORIO INTERCIUDADES 2030 LAS CIUDADES	COLABORATORIO INTERCIUDADES 2030 LAS INSTITUCIONES	
2:00-5:30				COLABORATORIO INTERCIUDADES 2030 XXXIV REUNIÓN DEL COMITÉ SECTORIAL DE CULTURA DE LA UCCI	
	Panel público POLÍTICAS CULTURALES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE Teatro Gladys Vidal 18:30	Bajo invitación INAUGURACIÓN Auditorio Cancillería 18:00	Panel público DERECHOS CULTURALES Y DERECHO A LA CIUDAD Teatro Gladys Vidal 18:30	Panel público CLAUSURA Auditorio Cancillería 18:00	



Lunes, 27 de mayo de 2019

8:30 **Registro de participantes**
09:00 a **Programa de Formación de Capacidades en**
12:30 **Gobernanza local de la cultura y Agenda 2030**

Talleres:

- I. Agenda 2030 para el desarrollo sostenible y cultura: indicadores
Impartido por **Lázaro I. Rodríguez Oliva**, Miembro del Grupo de Expertos de la UNESCO para Gobernanza de la Cultura, Coordinador del Foro y Punto Focal de Panamá Ciudad Creativa de la Gastronomía.

- II. Derechos culturales y derecho a la ciudad: marcos

Impartido por **Beatriz Barreiro**, Doctora en Derechos Humanos por la Universidad Carlos III, y especialista en derechos culturales.

12:30 a Almuerzo

14:00

14:00 a **Programa de Formación de Capacidades en**
17:30 **Gobernanza local de la cultura y Agenda 2030**

Talleres:

- III. Políticas culturales y Economía creativa de la Ciudad

Impartido por **Claudia Sousa Leitão**, Presidenta de la Cámara Sectorial de Economía Creativa en la Agencia de Desarrollo del Estado de Ceará.

- IV. Indicadores culturales de transformación de las ciudades

Impartido por **Eduardo Saravia**, Miembro del Grupo de Expertos de la UNESCO para Gobernanza Cultural y Consultor en Sound Diplomacy.



18:30 a Panel público → P/27.1

20:00 **Políticas culturales para el desarrollo sostenible**

Teatro Gladys Vidal

Intervienen:

- **Clara Mónica Zapata**. (Experta internacional, Banasta, Colombia)
- **Selina Baños** (Directora de Cooperación Internacional, Ministerio de Relaciones Exteriores, Panamá).
- **Alexandra Schjelderup**. (Directora de Cultura y Educación Ciudadana, Municipio de Panamá).
- **Diego Gareca**. (Secretario de Cultura, Mendoza).
- **Irving Berlin**, Director de Cultura, Mérida, México.

Moderador: **Alonso Ramos**. (Subdirector de Educación Ciudadana, Municipio de Panamá).



Martes, 28 de mayo de 2019

Colaboratorio Interciudades 2030

08:30 a Registro

09:00

09:00 **Colaboratorio plenario CP/28.1: DIPLOMACIA**

a 12:30 **CULTURAL CENTRADA EN LAS PERSONAS.**

[LAS PERSONAS]

Teatro Ministerio de Relaciones Exteriores, Palacio de Bolívar.

9:00 – 9:15 → **Bienvenida y encuadre teórico-metodológico en sesión plenaria**, a cargo de Lázaro I. Rodríguez y Alexandra Gil. (Coordinadores).

9:15 – 10:45 → **Panel “Cultura, diplomacia y desarrollo urbano sostenible: las personas al centro”** con intervenciones de **Claudia Sousa** (Brasil), **Eduardo Saravia** (Colombia), **Beatriz Barreiro** (España) y **Lázaro I. Rodríguez** (Cuba-Panamá).

Moderadora: **Raquel Martínez** (UCCI), Madrid, España.

10:45 – 11:00 → Pausa Café.

11:00 – 12:30 → **Panel “Rutas de la cooperación cultural centrada en las personas”**, con intervenciones de **Olivia Rodríguez** (Embajada de México), **Paula Palicio** (Centro Cultural de España/Casa del Soldado, AECID), **Sylvia Benassy** (Alianza Francesa, Francia).

Moderadora: **Alexandra Schjelderup** (Alcaldía de Panamá).

12:30 a **Horario de almuerzo (por cuenta propia de los**
14:00 **participantes).**



14:00 a **Colaboratorios temáticos [LAS PERSONAS]**

17:30

(TRABAJOS EN GRUPOS)

14:00 a 15:30 → **Colaboratorios temáticos por grupos.**

15:30 – 16:00 → Pausa café.

16:00 – 17:30 → Colaboratorios temáticos por grupos.

CT/28.1 → Colaboratorio 1. CALIDAD DE VIDA CULTURAL EN LA CIUDAD

Inspiradora: Pituka Ortega-Heilbron, Festival Internacional de Cine de Panamá. (Panamá).

Facilitadores: Sebastián Ladrón de Guevara (Argentina) y **Alexandra Gil** (España).

- Contribuciones de los instrumentos de diplomacia cultural (ciudades creativas y las capitales culturales, entre otros) a impulsar ciudades con escala humana que mejoren la calidad de vida de sus habitantes.
- Buenas prácticas locales de internacionalización.

CT/28.2 → Colaboratorio 2. DERECHOS CULTURALES Y DESIGUALDAD SOCIAL

Inspiradora: Lyann Legisamo (Open Arts, Panamá).

Facilitadores: Beatriz Barreiro (España) y **Alonso Ramos** (Panamá).

- Iniciativas y prácticas de las ciudades creativas y las capitales culturales orientadas a la reducción de la exclusión social y segregación urbana.
- Instrumentos de las ciudades para la adaptación de marcos internacionales de protección y promoción de la diversidad cultural.

CT/28.3 → Colaboratorio 3. MEDIACIÓN DE CONFLICTOS INTERCULTURALES URBANOS

Inspiradora: Urenna Best (Panamá). Secretaria Nacional para el Desarrollo de los Afropanameños (SENADAP).

Facilitadores: Eva Gómez (España) y **María Luisa Angulo** (El Salvador).

- Herramientas de diálogo intercultural en la formulación de políticas de



transformación urbana.

- Buenas prácticas en el uso de la diplomacia cultural en la resolución pacífica de conflictos interculturales asociados con la desigualdad social.

18:00 a
19:30

Inauguración Oficial del Foro Iberoamericano de Diplomacia Cultural de las Ciudades y Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible

Teatro, Ministerio de Relaciones Exteriores. Palacio de Bolívar.

PALABRAS DE BIENVENIDA

- **José Isabel Blandón**, Alcalde del Distrito de Panamá.
- **Selina Baños**, Directora de Cooperación Internacional, Ministerio de Relaciones Exteriores, Panamá.

Videos inaugurales. (3 minutos).

- **Manuela Carmena**, co-presidenta de UCCI y Alcaldesa de Madrid.
- **Rebeca Grynspar**, Secretaria General Iberoamericana.

Entrega del diploma Capital Iberoamericana de las Culturas 2019 a la Ciudad de Panamá.

Panel: Diplomacia cultural de las ciudades y alianzas estratégicas para el desarrollo sostenible.

- **Harold Robinson**. (Coordinador residente, Sistema de Naciones Unidas en Panamá).
- **Mariana Rivas da Silva** (Secretaria de Cultura, Rio de Janeiro, Brasil).
- **Andrés Zaratti** (Secretario de Cultura, La Paz, Bolivia).
- **Alberto Núñez López** (Asesor, Ayuntamiento de Madrid, España).
- **Alexandra Schjelderup** (Directora de Cultura, Ciudad de Panamá, Panamá).

Moderador: **Lázaro I. Rodríguez**, Coordinador General del Foro Iberoamericano y Experto UNESCO de Gobernanza de la Cultura (2019-2022).



Miércoles, 29 de mayo de 2019

09:00 **Colaboratorio Interciudades 2030**
a **Colaboratorio plenario CP/29.1: LAS CIUDADES**
12:30

9:30 – 10:30: Sesión de encuadre “Diplomacia cultural y ciudades centradas en las personas”, con intervenciones de **Eva Gómez, Sebastián Ladrón de Guevara, Alonso Ramos** y cada líder de equipo de los tres colaboratorios.

Moderador: Lázaro Israel Rodríguez Oliva.

10:30 – 11:00: Pausa Café.

11:00 – 12:30: Panel “Lo que hay y lo que puede haber: transformaciones culturales de las ciudades”

Participan: **Andreína Seijas** (Videointervención, Venezuela), **Gladys Turner** (Universidad de Panamá), **Jonathan Hernández** (Museo de la Ciudad de Panamá, MUCPA, Panamá); **Arturo Dominicci**, (Municipio de Panamá), **Francisco de Blas** (Ayuntamiento de Madrid, España), **Kelly Carpio Ochoa**, (Municipalidad de Lima).

Moderadora: **Raisa Banfield** (Activista medioambiental y Vicealcaldesa de la Ciudad de Panamá).

12:30 **Horario de almuerzo (por cuenta propia de los**
a **participantes).**
14:00

14:00 **Colaboratorio Interciudades 2030**
a **Colaboratorios temáticos [LAS CIUDADES]**
17:30

Se analizará la contribución de la diplomacia cultural a la generación de entornos urbanos de calidad que asumen lo cultural como motor de transformación sostenible.

14:00 – 15:30 → Colaboratorios temáticos por grupos.

15:30 – 16:00 → Pausa café.



16:00 – 17:30 → Colaboratorios temáticos por grupos.

CT/29.4 → Colaboratorio 4. ECONOMÍAS CREATIVAS Y RESPONSABILIDADES CULTURALES

Facilitadores: Marissa Reyes (Universidad Autónoma de la Ciudad de México), **Eduardo Saravia** (Grupo de Expertos UNESCO).

- Buenas prácticas de diplomacia cultural como dinamizador de espacios públicos a través de la economía creativa de la ciudad.
- Experiencias de aplicación de marcos internacionales de protección y promoción del patrimonio cultural y natural local.

CT/29.5 → Colaboratorio 5. USO CREATIVO DEL SUELO URBANO Y MEDIO AMBIENTE.

Inspiradora: Raisa Bandfield (activista y vicealcaldesa del Municipio de Panamá).

Facilitadores: Katti Ossorio (ICOMOS, Panamá) y **Pituka Jaén** (Ministerio de Ambiente, Panamá).

- Experiencias de uso mixto del suelo en las intervenciones culturales y creativas urbanas.
- Dinámicas urbano-rurales en la planificación urbana de capitales culturales y/o ciudades creativas iberoamericanas.
- Casos de transversalización de la dimensión medioambiental de las capitales culturales y ciudades creativas.

CT/29.6 → Colaboratorio 6. PLANEACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS CON/DESDE LA CULTURA

Inspiradora: **Clara Mónica Zapata** (Experta internacional, Colombia).

Facilitadora: **Emma Gómez** (Proyecto de Salvaguardia, Ministerio de Comercio e Industrias, Panamá), **Maylín Pérez**, (Fototeca de Panamá).

- Metodologías y marcos de incorporación de la dimensión cultural a la planificación de intervenciones urbanas.
- Buenas prácticas de implementación.



18:00 Panel público.
a **Derechos culturales y derecho a la ciudad**
19:30 Teatro Gladys Vidal

Intervienen:

- **Beatriz Barreiro** (Jurista, experta en derechos culturales, Universidad Rey Juan Carlos, España).
- **Enrique Noel** (Jurista, experto en derechos culturales, Universidad de Panamá, Panamá).
- **Luis Alfaro** (Arquitecto, Panamá).
- **Manuel Trute**, Director de Planificación Urbana - Alcaldía de Panamá.

Moderador: **Lázaro I. Rodríguez**



Jueves, 30 de mayo de 2019

09:00 **Colaboratorio Interciudades 2030**
a 11:30 **Colaboratorios plenarios CP/30.1 [LAS INSTITUCIONES]**

(TRABAJOS EN GRUPOS)

9:00 – 10:00: Sesión recapitulativa “Diplomacia cultural y transformación de las ciudades”, con intervenciones de **Marissa Reyes, Eduardo Saravia, Clara Mónica Zapata** y cada líder de equipo colaborador.

10:00– 11:30: Panel “Artes, economías creativas urbanas y asociaciones público-privadas”, con intervenciones de **Claudia Sousa Leitão** (Brasil), **Lucía Freitas**, (Gerente de Vinculación y Acción para la Sostenibilidad (VAS) en Banesco Panamá, **Gabriel Cruz-Diez** (Articruz, Venezuela-Panamá), **Micky Fábrega** (Panamá), **José Alfonso Suárez del Real y Aguilera** (Secretario de Cultura, Ciudad de México).

Gestión pública y privada de las artes como economía creativa urbana.

Casos de asociaciones público-privada para la diplomacia cultural de las ciudades.

11:30 a **Colaboratorio Plenario Final**
12:30 **Colaboratorios plenarios CP/30.1 [LAS ASOCIACIONES]**

18:00 **Clausura del Foro**
a 19:30

Panel de Clausura “Relaciones Culturales internacionales y asociaciones estratégicas para el desarrollo”.

Cancillería

Moderador: Lázaro I. Rodríguez Oliva

Intervienen:

- **Sylvie Durán Salvatierra**, Ministra de Cultura, Costa Rica.
- **Maria Luisa Navarro**, Viceministra MIRE.



- **Esther Kuisch-Laroche**, Directora de la Oficina de la UNESCO en San José, Costa Rica. Representación para Costa Rica, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Panamá.
- **Luciana Blasco**, subsecretaria de Políticas culturales y nuevas audiencias, Ministerio de Cultura, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- **Katia Cárdenas Jiménez**, Directora de Gestión Cultural, **Oficina del Historiador de la Ciudad. Ciudad de la Habana** (Cuba).

